

Aan

Deelnemers SSVV Harmonisatie d.d. 18 april 2019

Van

SSVV bureau

Loire 150
2491 AK Den Haag
Postbus 443
2260 AK Leidschendam

Telefoon 070 33 78 755
E-mail info@ssvv.nl

Datum

April 2019

Onderwerp

Gebruiksaanwijzing film audit TRA

Kenmerk

19-132-SSVV H

Gebruiksaanwijzing

1. Inleiding

Op de SSVV Harmonisatiebijeenkomst van 18 april jongstleden is de werkwijze van een auditor bij de vraag over de TRA aan de orde geweest. Hierbij is gewerkt met acteurs. Ten behoeve van de decentrale harmonisatie is een film gemaakt. Deze gebruiksaanwijzing geeft suggesties voor hoe u deze film kunt gebruiken.

2. Werkwijze

De film bestaat uit twee scènes, waarin verschillende manieren uitgebeeld worden om als auditor met de TRA vraag om te gaan. U kunt de film als volgt inleiden:

- › Ik ga jullie straks een scene laten zien van een VCA-audit. Over de werkwijze van de auditor gaan jullie met elkaar in gesprek. Meestal zie je elkaar niet werken, maar nu kan je dan aan de hand van het voorbeeld met elkaar in gesprek gaan over jouw manier van werken en de bedoeling van de audit.
- › *Laura Hagt is in het dagelijks leven actrice van beroep en speelt in de film Lia, een VGM-functionaris.*
- › *Erik Claes is in het dagelijks leven Safety Advisor Legal, Security & PFSO, en heeft in het verleden veel als auditor gewerkt, maar speelt nu de rol van Jos, de auditor, op bezoek bij een installatiebedrijf.*
- › *Lia en Jos spreken elkaar in de bouwkeet op de werf.*
- › *Kijk goed naar de scene, want hij is voorbij voor je er erg in hebt. Ik heb daarna een paar vragen aan jullie. De vragen zullen niet over de inhoud gaan. Die is van ondergeschikt belang. Kijk vooral naar HOE deze audit uitgevoerd wordt en HOE het gesprek met de klant is.*

Laat het eerste filmpje zien. Zet de film stop wanneer de vragen in beeld komen. U kunt nu zeggen:

Je hebt misschien een gesprek gezien dat je herkent, of juist totaal niet herkent. Wissel uit met je buurman of -vrouw:

- › *Wat heb je gezien? En wat was het effect?*
- › *Wat zijn de voor en nadelen van deze werkwijze?*

Verzamel wat antwoorden op de vragen en schrijf ze op flip-overvellen. Ga hierover met elkaar in gesprek.

Laat nu het tweede filmpje zien. Geef aan dat de deelnemers na deze film dezelfde vragen moeten beantwoorden.

Ga na het tweede filmpje opnieuw in gesprek over wat de deelnemers gezien hebben.

Beëindig deze sessie met de volgende vragen:

- › *Wat wil jij bereiken met een VCA-audit?*
- › *Welk van beide audits is het meest waardevol voor de klant?*
- › *Hoe vonden jullie het om met elkaar in gesprek te gaan over je werkwijze?*
- › *Ga jij zelf iets op een andere manier aanpakken?*